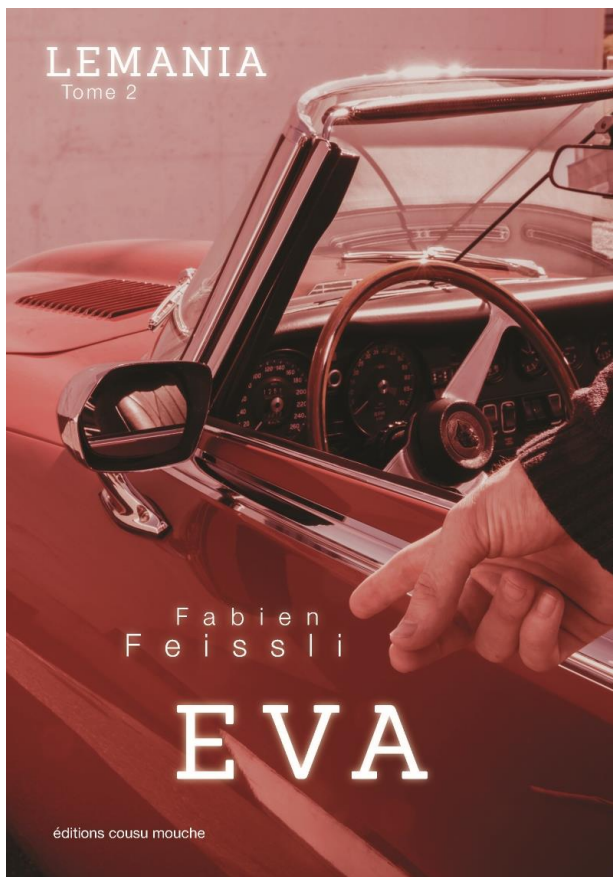


Lemania Tome II, *Eva*, Fabien Feissli, éditions Cousu Mouche en librairie le 21 novembre

EVA, MIROIR DE LA SUISSE ROMANDE DE 2049

De la place Roger-Federer aux rues abandonnées de Lausanne et Fribourg, le deuxième volume de cette trilogie entamée en 2017 avec *Le Milenarium* nous plonge une nouvelle fois au cœur de Lemania, la Romandie de 2049. Un futur pas si lointain, à portée de technologie et de choix de société.



Les amateurs du *Milenarium* peuvent se réjouir : les héros qu'ils avaient laissés épuisés, au sortir de combats meurtriers sur l'île artificielle dressée par l'EPFL au milieu du Léman sont de retour pour affronter leur destin. *Eva* sera en librairie le 21 novembre.

« Le premier tome de la série *Lemania* est un roman futuriste incroyable, haletant, mêlant habilement les codes de la science-fiction et du thriller. Une pépite ! »

– Coup de cœur, Payot

Résumé

Alors que l'été 2049 se termine à Lemania, la terrible prise d'otages du *Milenarium* est encore dans tous les esprits. La mégapole romande pleure ses morts et s'interroge : Eliott est-il un héros ou un terroriste ? Constamment épié, l'adolescent amnésique vit très mal cette soudaine célébrité. En conflit avec ses parents adoptifs, il panse ses plaies et apprivoise peu à peu son incroyable capacité à maîtriser les innombrables objets connectés qui l'entourent. Reclus dans sa chambre, Eliott ne rêve que d'une chose, mettre la main sur son jumeau pour se venger.

Quand les événements se précipitent et que la vindicte populaire le contraint à quitter le confort de Lemania, l'adolescent se lance dans une chasse à l'homme improvisée à bord d'une antique Jaguar décapotable de 1971. D'un bar clandestin fribourgeois au sommet de la cathédrale de Lausanne, cette découverte de la Suisse romande de 2049 l'entraîne à la rencontre de ceux qui résistent encore à la dictature technologique. Un périple qui va le forcer à déterrer des pans entiers de son passé. Et, très vite, le prédateur va redevenir la proie.

Rythme effréné, action trépidante et scénario impeccable sont au menu de ce deuxième tome. Fabien Feissli sait mener une intrigue de longue haleine sans s'essouffler et l'avenir tourbillonnant dont il parle pourrait bien devenir le nôtre. Car la science-fiction haletante n'exclut pas la vraisemblance. Le cycle Lemania explore ainsi le champ des possibles jusqu'à nous tendre le miroir d'un monde étouffant que nous risquons fort de créer.

L'auteur

Ex-journaliste au défunt quotidien *Le Matin*, Fabien Feissli est intrigué par les nouvelles technologies, amateur de football et écrivain. Il réside à Morges (VD) depuis 2013.

Né à Lausanne en 1988, l'auteur a signé deux romans policiers : *Séance fatale* (2013), un polar vaudois, et *En eau salée* (2015), un thriller haletant à bord d'un porte-conteneurs helvétique, avant de se lancer dans l'aventure Lemania dont le premier tome, *Le Milénarium*, est sorti en 2017.

Cousu Mouche

En plus de dix ans, la maison d'édition Cousu Mouche, basée à Genève, a étoffé de romans, nouvelles, poèmes et épopées un catalogue dont elle n'est pas peu fière. Avec la trilogie Lemania, elle s'adresse pour la première fois à des amateurs de science-fiction.

Pour toute information complémentaire ou l'organisation d'un rendez-vous avec l'auteur, vous pouvez contacter :

- Michaël Perruchoud, 079 549 00 43, michael@cousumouche.com
Directeur artistique des éditions Cousu Mouche
- Fabien Feissli, 076 397 53 01, fabienfeissli@gmail.com

Caractéristiques EVA

ISBN : 978-2-940576-45-6

Format : 12,5 x 19,5

Pages : 280

Catégorie : Roman

Prix : CHF 25.-

Parution : 21 novembre 2018