

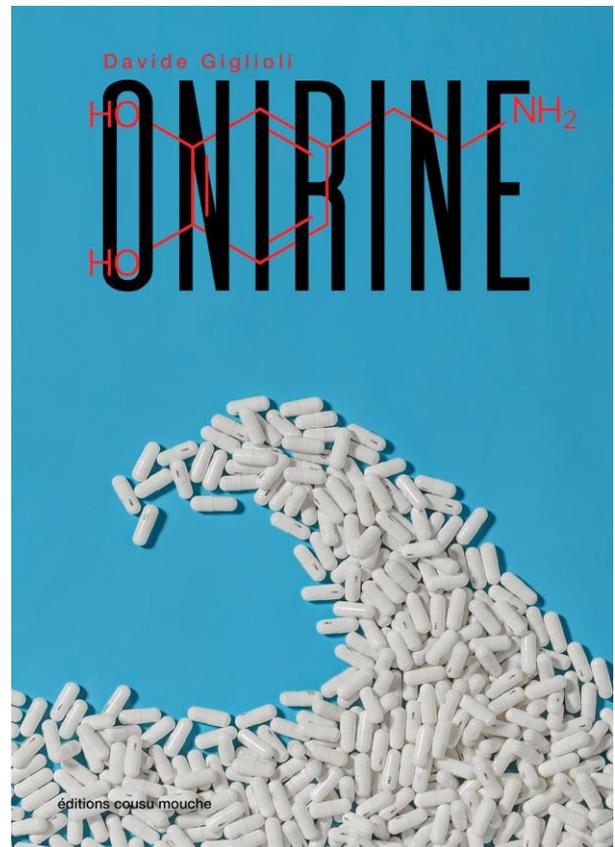
Onirine

de Davide Giglioli

Entre Genève et La Côte, des accidents mystérieux frappent des patients soignés avec un médicament expérimental.

Les industries du divertissement, du spectacle et du voyage sont très inquiètes à propos des effets que l'utilisation de ce médicament pourrait avoir. Et la mafia garde un œil attentif sur les développements de l'affaire.

Ueli Regli, « le meilleur détective de la Confédération », est arraché à son quotidien dans la paisible Suisse alémanique et appelé à résoudre ce cas sensible, qui secoue des intérêts allant bien au-delà des frontières helvétiques.



Avec *Onirine*, Davide Giglioli feint le loufoque pour nous plonger au cœur d'un système qui voudrait soigner les gens d'eux-mêmes, avec des remèdes aux relents totalitaires.

Il signe un polar rythmé comme une esquisse, à grands coups de neocolor noir sur les paysages d'une Suisse prête à tout pour conserver ses revenus et son confort.

Très remarqué avec son premier roman, La fille qui posait des lapins, Davide Giglioli revient avec son style inimitable, pétri de culture italienne, et jette sur l'Helvétie un regard tendre et caustique.

Caractéristiques

Format : 12,5 x 19,5

Pages : 164

Catégorie : Roman

Prix : CHF 20.-

Parution : 15 mai 2019

ISBN : 978-2-940576-47-0